

第33回 国民文化祭・おおいた2018  
第18回 全国障害者芸術・文化祭おおいた大会  
大会テーマ:「おおいた大茶会」ロゴマーク

---

## 使用マニュアル



大分県

第33回 国民文化祭大分県実行委員会 / 第18回 全国障害者芸術・文化祭実行委員会

## はじめに

このマニュアルは、ロゴマークの使用方法を視覚的に表現したものです。使用する際は、マニュアルに沿って使用してください。


### ● ロゴマークのビジュアル・アイデンティティ

このマークは、茶会をイメージする野点傘をモチーフにしています。野点傘の下にテーマ文字が集まっている様子は、「おおいた大茶会」に様々な文化や人が集まり、新しい出会いと発見により成長することを表現しています。



## カラーシステム

### ● CMYK(プロセスカラー)

 C25 + M100 + Y55

 K 100



● 特 色 (特色インク)

---

 「日本の伝統色」DIC N938 ( 苺色 )

 「日本の伝統色」DIC N960 ( 墨色 )



● 1色 (網かけ)

---

 K 65%

 K 100%



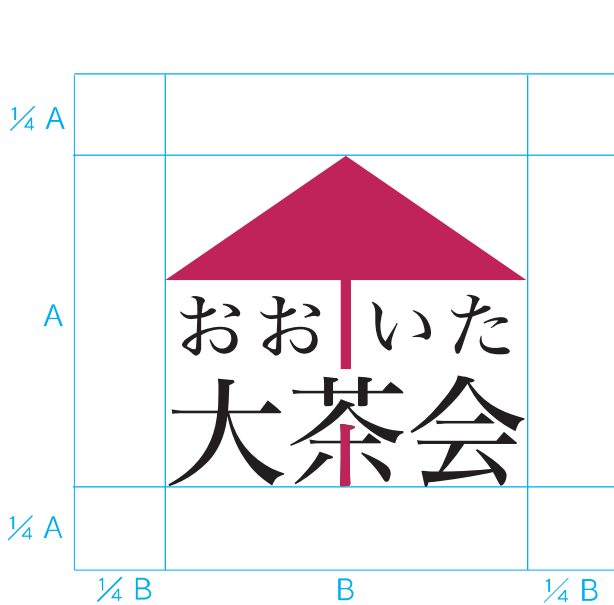
 R192 G24 B77

 R35 G24 B21



### アイソレーションゾーン(余白スペース)

ロゴ使用においては、イメージを保持するためのアイソレーションゾーン(白地による占有スペース)が必要な場合があります。このアイソレーションゾーン内には他の要素を配置することができません。なお、アイソレーションゾーンを確保していても、ロゴマークの近くに大きさや見え方が強い文字や図形などの表示は、できる限り避けてください。



- ロゴマークより背景の明度が高い場合  
そのまま表示してください。



- ロゴマークより背景の明度が低い場合

バックに白色のアイソレーションゾーンを置くか、または白フチをつけてください。



※ アイソレーションゾーンについては前頁の詳細をご覧ください。  
データをそのまま使用するか、上記に等しい余白を空けても結構です。

- 背景が画像や柄の場合

可認性が悪いようであればバックに白色のアイソレーションゾーンを置くか、または、白フチをつけてください。



※ アイソレーションゾーンについては前頁の詳細をご覧ください。  
データをそのまま使用するか、上記に等しい余白を空けても結構です。

## マーク使用禁止例



- 文字や絵など他のデザイン要素を上を重ねたり、横切らせたりしないでください。アイソレーションゾーン内に他のデザイン要素を置かないでください。



- 背景の濃い色や、可認性の悪いものの上にマークを置く場合、白のアイソレーションゾーンの四角形以外の図形の上には置かないでください。



- マーク中の文字は、他の書体に置き換えないでください。



- マークのネガティブ(反転)表示はしないでください。



- 一部の形、色を変えないでください。



- 変形(平、長、斜体)にしないでください。